

**OPERE FIRMATE DA**

Alberto Abate  
Carla Accardi  
Enrico Accatino  
Giovanni Albanese  
Paolo Ambrosio  
Carlo Ambrosoli  
Guglielmo Aschieri  
Giorgio Azzaroni  
Giuliano Barbanti  
Renato Barisani  
Paolo Barrile  
Ubaldo Bartolini  
Gianfranco Baruchello  
Massimo Barzagli  
Paola Benelli  
Carlo Bertocci  
Domenico Bianchi  
Tomaso Binga  
Giorgio Bompadre  
Corrado Bonicatti  
Antonio Borrelli  
Lamberto Bragaglia  
Saro Brancato  
Luigi Bruno  
Enrico Bugli  
Donata Calvaruso  
Fabrizio Campanella  
Claudio Capotondi  
Libera Carraro  
Ugo Carrega  
Mirta Carroli  
Luciano Caruso  
Pino Castagna  
Enrico Castellani  
Tullio Catalano  
Lucilla Catania  
Mita Cattaneo  
Bruno Ceccobelli  
Sergio Ceccotti  
Quirino Cervelli

Sheng-Song Chern  
Giuseppe Chiari  
Federico Chiecchi  
Giorgio Chiesi  
Giorgio Ciam  
Paolo Collini  
Piergiorgio Colombara  
Bruno Conte  
Michelangelo Conte  
Paolo Conti  
Riccardo Cordero  
Manuela Corti  
Gino Covilo  
Rino Crivelli  
Enzo Cucchi  
Goffredo Cupini  
Cristina D'Ambrosio  
Ugolino Da Belluno  
Eduarda Dadamaino  
Betty Danon  
Ciro De Falco  
Claudio De Paolis  
Maria Luisa De Romans  
Gianni De Tora  
Pino Deodato  
Gianni Dessi  
Adriano Di Giacomo  
Walter Di Giusto  
Stefano Di Stasio  
Nunzio Di Stefano  
Konrad Dietrich  
Salvatore Dominelli  
Maria Dompè  
Piero Dorazio  
Pablo Echaurren  
Luisa Elia  
Marilù Eustachio  
Walter Falconi  
Ennio Finzi  
Giosetta Fioroni  
Andrea Fogli  
Mauro Folci  
Antonio Fomez

Vittorio Fortunati  
Alfonso Frasnedi  
Leonardo Fretta  
Elisabeth Frolet  
Omar Galliani  
Alberto Galligani  
Paola Gandolfi  
Ferruccio Gard  
Marco Gastini  
Piero Gatto  
Ida Gerosa  
Isabella Gherardi  
Adriana Gianturco  
Hossein Golba  
Marco Pablo Gonzales  
Fausta Granozio  
Paolo Gubinelli  
Lorenzo Guerrini  
Elisabetta Gut  
Claudia Hendel  
Federico Honegger  
Chin Hsiao  
Emilio Isgrò  
Cristiana Isoleri  
Ginda Jannini  
Kamio Kazuyoshi  
Thorsten Kirchhoff  
Mikhail Koulakov  
Max Kuatty  
Adriana Lamari Pellegrino  
Felice Levini  
Claudio Lezoche  
Luciano Lombardi  
Enrico Luzzi  
Raffaella Macri  
Luigi Mainolfi  
Roberto Malini  
Lucia Marcucci  
Andrea Marescalchi  
Francesco Martani  
Titina Maselli  
Carlo Masi  
Fabio Mauri

Vincenzo Mazza  
Gianni Melotti  
Giuliano Menegon  
Gisella Meo  
Plinio Mesciulam  
Vittorio Messina  
Miles  
Renato Milo  
Miresi  
Ignazio Moncada  
Danizio Mori  
Giulio Mosca  
Antonio Musella  
Katsumi Nakai  
Mario Nanni  
Walter Noetico  
Giuseppe Odoroso  
Giancarlo Ossola  
Achille Pace  
Gian Carlo Pagliasso  
Mimmo Paladino  
Ernesto Parise  
Dario Passamonti  
Flavia Passamonti  
Luca Patella  
Sergio Pausig  
Giovanni Pedullà  
Max Pellegrini  
Emilio Pellegrino  
Grazia Perico  
Dario Picciau  
Alessandro Piccinini  
Roberto Pietrosanti  
Franco Piruca  
Gianni Pisani  
Fabrizia Piscicelli  
Stefano Pizzi  
Arnaldo Pomodoro  
Antonio Porcelli  
Concetto Pozzati  
Fulco Pratesi  
Salvatore Pupillo  
Wanda Raheli

Carlo Ramous  
Renata Rampazzi  
Orietta Rangoni  
Remo Remotti  
Renzogallo  
Clara Rezzuti  
Ivo Riva  
Fiorella Rizzo  
Raffaele Romano  
Fried Rosenstock  
Mariano Rossano  
Francesca Rossi De Gasperis  
Franco Rotella  
Cristina Ruffoni  
Rocco Salvia  
Stefania Santi  
Anna Maria Sargenti  
Ruggiero Savinio  
Alba Savoi  
Mario Schifano  
Toti Scialoja  
Paolo Scirpa  
Stefano Sevegnani  
Ettore Sotsass  
Pippo Spinoccia  
Pino Stefanoni  
Guido Strazza  
Maria Tamburro  
Gaetano Terranova  
Carmine Tornincasa  
Gabrio Tosti di Valminuta  
Giulio Turcato  
Aldo Turchiaro  
Giuseppe Uncini  
Francesco Vaglica  
Vittorio Valente  
Anna Maria Vancheri  
Emilio Vedova  
Franco Verdi  
Marco Viggì  
Rino Volpe  
Simona Weller  
Michele Zaza

DISC

La S.V. è invitata alla

# 1<sup>a</sup> Asta d'arte contemporanea contro la sperimentazione sugli animali

Con il patrocinio del Comune di Roma, Assessorato alla Cultura

ROMA • PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI  
Roof Garden • Ingresso libero da via Milano 9/A

ASTA • 30 NOVEMBRE 1994 • ORE 21

Le opere saranno in mostra i giorni  
26, 27, 28, 30 novembre dalle ore 10 alle ore 20

 **artesia**  
Divisione servizi per l'arte  
e la cultura della Daniele Jacorossi SpA



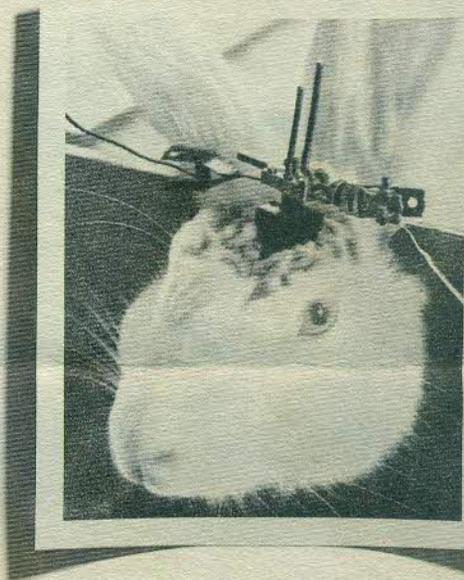
COMITATO PROMOTORE  
Maurizio CALVESI (Presidente)

Lucio ARDENZI  
Piero CITATI  
Piero DORAZIO  
Vittorio GASSMAN  
Augusta MONFERINI  
Fulco PRATESI  
Luigi SQUARZINA  
Franco ZEFFIRELLI

Paolo BALMAS  
Fabio BENZI  
Massimo CARBONI  
Laura CHERUBINI  
Marco DI CAPUA  
Ludovico PRATESI

 **CT**  
CENTRO TIBALDI

# Come preferite il coniglio, con le carote o fritto?



Il 30 novembre siete attesi da più di duecento quadri.

Li batterà la I<sup>a</sup> asta d'arte contemporanea contro la sperimentazione sugli animali, grazie alla generosità degli autori e di un Comitato composto tra gli altri da Lucio Ardenzi, Maurizio Calvesi, Piero Citati, Piero Dorazio, Vittorio Gassman, Augusta Monferini, Fulco Pratesi, Luigi Squarzina, Franco Zeffirelli.

Questa prima asta -ne prevediamo una seconda a Milano- si terrà al Palazzo delle Esposizioni di Roma dalle 21:00 in poi, nel *roof-garden* cui si accede da via Milano 9a; sempre qui saranno visibili i quadri, il 26, 27, 28 e 30 novembre dalle 10 alle 20.

E' un'iniziativa del Fondo Imperatrice Nuda contro la sperimentazione animale, a favore del Comitato Scientifico Antivivisezionista: sarà per

tutti noi l'occasione di incontrarci, appassionarci ai rialzi e conquistare una delle opere, firmate da pittori raccomandati dai più importanti critici d'arte.

Ma, soprattutto, l'asta servirà a raccogliere un po' di denaro per l'impegno antivivisezionista: una difficile battaglia contro le potentissime *lobbies* della "malasanità" e a favore degli esseri viventi che non hanno né padrini né sindacati né programmi televisivi per far sentire la propria voce.

Animali e uomini, danneggiati in modo diverso dallo stesso sistema *falsamente* scientifico.

Partecipate. Il quadro è spaventoso.

**I<sup>a</sup> asta d'arte contemporanea  
contro la sperimentazione sugli animali**